

## 2013-CÜ İLİN ƏSAS QRANT MÜSABİQƏSİ (EIF-2013-9(15)) ÇƏRÇİVƏSİNDƏ YERİNƏ YETİRİLMİŞ LAYİHƏ ÜZRƏ NƏŞRLƏR VƏ ƏSAS ELMİ NƏTİCƏLƏR

Tədqiqatımız həsr olunan mövzu çoxşaxəlidir və müxtəlif istiqamətlərdə global hərtərəfli tədqiqatın aparılmasını tələb edir. Bu işə bir tədqiqat işi çərçivəsində mümkün deyil. Məhz buna görə, bizim birgə əməyimizin qarşısında duran əsas məsələ tədqiq olunan mövzunun fikrimizcə, az öyrənilmiş və maraqlı doğuran tərəflərini araşdırmaqdır.







Bu baxımdan, tədqiq olunan mövzunu üç aspektdə araşdırmışıq:



1. Azərbaycan multikulturalizm mərkəzidir və onun Şərqi mədəniyyətində əhəmiyyəti.
2. H.Əliyev fondunun mədəni və dini tolerantlığın inkişafında rolu.
3. Multikulturalizm və onun Azərbaycanın ədəbi prosesinə təsiri.

Hazırkı tədqiqat işi Azərbaycanın bir fenomen kimi, dərk olunmasına, qloballaşma dövründə onun milli bənzərsizliyinin unikal təcrübəsinin öyrənilməsinə öz töhvəsini verir. Azərbaycanda baş verən proseslərin tədqiq olunması çox vacibdir.

Biz, Azərbaycanın sosio-mədəni varlığının iki cür birləşməsinə əsas götürdük - ənənələr və modern və bu rakursda Azərbaycan fenomenini tədqiq etmişik.

№	Nəşr haqqında məlumat (Məqalələr)	Tam mətn
1	<p><b>Məqalənin adı:</b> Азербайджанские поэты и писатели в литературе Ирана XIX-XX веков <b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Гулиева Б. <b>Nəşrin adı:</b> Язык и литература, Международный научно-теоретический журнал, 2016, 4(100), с.280-283 <b>E-link:</b> - <b>DOI:</b> - <b>İndeksəlmə:</b> - <b>İF:</b> -</p>	
2	<p><b>Məqalənin adı:</b> Азербайджанские поэты в средневековой персоязычной литературе XI-XII вв. <b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Гулиева Б. <b>Nəşrin adı:</b> Гони, Периодический научный журнал, №5, с.215-220 <b>E-link:</b> - <b>DOI:</b> - <b>İndeksəlmə:</b> - <b>İF:</b> -</p>	
3	<p><b>Məqalənin adı:</b> “Əli və Nino” romanının oriyental stilləşməsi <b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Məmmədhanova N. <b>Nəşrin adı:</b> Elmi xəbərlər, Azərbaycan Dillər Universiteti, Bakı, 2016, N1, s.180-183 <b>E-link:</b> - <b>DOI:</b> - <b>İndeksəlmə:</b> - <b>İF:</b> -</p>	

4	<p><b>Məqalənin adı:</b> Творчество Анара как квинтэссенция идей мультикультурализма (к вопросу о западно-восточном образе мироощущения эссе «Ночные мысли»)</p> <p><b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Мамедханова Н.</p> <p><b>Nəşrin adı:</b> Язык и литература, Баку, 2015, №6, с.164-169</p> <p><b>E-link:</b> -</p> <p><b>DOI:</b> -</p> <p><b>İndekslənmə:</b> -</p> <p><b>İF:</b> -</p>	
5	<p><b>Məqalənin adı:</b> Azərbaycanca multikulturalizm: ənənələr və müasirlik</p> <p><b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Məmmədhanova N.</p> <p><b>Nəşrin adı:</b> Dil və ədəbiyyat, 2017, N1, cild.8, s.151-154</p> <p><b>E-link:</b> -</p> <p><b>DOI:</b> -</p> <p><b>İndekslənmə:</b> -</p> <p><b>İF:</b> -</p>	
<b>Nəşr haqqında məlumat (Konfrans materialları)</b>		
1	<p><b>Məqalənin adı:</b> Modernism in creative work of Kamal Abdulla</p> <p><b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Mamedkhanova N.</p> <p><b>Nəşrin adı:</b> 10-th international symposium, Contemporary Issues of Literature Criticism, Modernism Literature, vol. 1, Tbilisi, 2016, p.247-251</p>	
2	<p><b>Məqalənin adı:</b> Творчество А.Церетелли в восприятии азербайджанского поэта-переводчика А.Сиххата</p> <p><b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Mamedkhanova N.</p> <p><b>Nəşrin adı:</b> 10-th international symposium, Contemporary Issues of Literature Criticism, Modernism Literature, vol. 1, Tbilisi, 2016, p.484-488</p>	
<b>Nəşr haqqında məlumat (Kitab)</b>		
1	<p><b>Məqalənin adı:</b> Современный Азербайджан в контексте Востока и Запада и мультикультурализм</p> <p><b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Мамедханова Н.Дж., Кулиева Б.Б., Мирбагир-заде С.А., Мамедова А.И.</p> <p><b>Nəşrin adı:</b> Баку, Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018, 168 с.</p>	
<b>Nəşr haqqında məlumat (Qəzet)</b>		
1	<p><b>Məqalənin adı:</b> Между западом и востоком</p> <p><b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Ислам А.</p> <p><b>Nəşrin adı:</b> Газета «Каспий», 22 ноября 2016, №195 (643), с. 12</p>	
2	<p><b>Məqalənin adı:</b> Восток и запад в романе «Али и Нино»</p> <p><b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Мирбагирзаде С.</p> <p><b>Nəşrin adı:</b> Газета «Наука», 14 августа / 31 июля 2015, с. 13</p>	

3	<p><b>Məqalənin adı:</b> В свете науки и духовности  <b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Ислам А.  <b>Nəşrin adı:</b> Газета «Каспий», 01 июня 2016, № 97 (545), с. 13</p>	
4	<p><b>Məqalənin adı:</b> Духовное пространство  <b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Ислам А.  <b>Nəşrin adı:</b> Газета «Каспий», 11 декабря 2015, № 212 (435), с. 10</p>	
5	<p><b>Məqalənin adı:</b> Территория толерантности  <b>Müəlliflərin S.A.A:</b> Ислам А.  <b>Nəşrin adı:</b> Газета «Каспий», 27 января 2016, № 15 (463), с. 10</p>	